

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20 »

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №20» А.М.Мансурова  
Приказ № 270 от 29.08.2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету **РОДНОЙ** (русский) **ЯЗЫК**  
на уровень среднего общего образования

## Целевой приоритет воспитания на уровне СОО

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- 1) *к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;*
- 2) *к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;*
- 3) *к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*
- 4) формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества; воспитание культуры межнационального общения;
- 5) воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него — к родной культуре; ответственности за языковую культуру как национальное достояние;
- 6) воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- 7) овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- 8) расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов; знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа; об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода; о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка; о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;
- 9) совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления); обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;
- 10) совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- 11) совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста; овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и др.).

**Содержание учебного предмета «Родной язык» (русский)**  
класс – 10

Наименование раздела	Предметное содержание
<p><b>Раздел 1. Языки культуры</b></p>	<p><b>Родной язык в жизни человека, общества, государства.</b>            Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека            Родной язык как явление национальной культуры            Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации            Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений</p> <p><b>Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.</b> Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.            Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение)            Особенности русской языковой картины мира (общее представление)            Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение)</p> <p><b>История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка</b> (повторение, обобщение).            Актуализация и пасивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа            Переосмысление значений слов</p> <p><b>Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее.</b> Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.            Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени</p> <p><b>Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре русского народа</b> (обзор, общее представление).            Общитолковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории            Специальные исторические и этимологические словари русского языка            Словари, отражающие словарный состав русского языка в новейший период его</p>

<p>Раздел 2. Культура речи</p>	<p>истории (рубеж XX—XXI вв и начало XXI в)</p> <p><b>Русский литературный язык как высшая форма национального языка</b> Языковая норма и современный русский литературный язык Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка</p> <p><b>Типы речевой культуры носителей языка.</b> Речь правильная и речь хорошая. Речевая культура и её типы (общее представление).</p> <p><b>Орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Изменения в ударении и произношении. Варианты ударения и произношения. Орфоэпические словари XXI в.</p> <p><b>Лексические нормы</b> современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов. Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости русского языка XXI в.</p> <p><b>Морфологические нормы</b> современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.</p> <p><b>Орфографические варианты.</b> Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление). Орфографические словари и справочники русского языка XXI в.</p> <p><b>Языковая игра.</b> Отступление от языковых норм в языковой игре.</p>
<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<p><b>Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа.</b> Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописцев истории русской культуры. Библиотека как культурные центры.</p> <p><b>Линейный текст и гипертекст.</b> Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.</p> <p><b>Современные тексты как особое явление в практике общения.</b> Возможности использования в тексте</p>

различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

**Стратегии чтения и понимания текста.** Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

**Русский язык в повседневном устном общении.** Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.

**Письменная речь в Рунете.** Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

**Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.** Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом НКРЯ.

## Содержание учебного предмета «Родной язык» (русский)

класс – 11

Наименование раздела	Предметное содержание
<p><b>Раздел 1. Языки культуры</b></p>	<p>Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современногоразвитиярусскогоязыкаИ изменениявформах существованиярусскогоязыка,егофункциональныхи социальныхразнообразиях,способахречевой коммуникациии формахрусской речи в новейший период его развития (общее представление)</p> <p>Русскийязыкв современнойцифровой(виртуальной)коммуникации.Современная цифровая(виртуальная,электронно-опосредованная)коммуникация,еёособенностии формы(общеепредставление)</p> <p>Электронная(цифровая,клавиатурная) письменнаярусская речи её особенности.Устно-письменнаяречь как новая форма реализации русского языка (общее</p>

представление)

**Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в.** Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Языки-источники новых иноязычных заимствований и расширение сфер массового употребления заимствованных инноваций. Особенности процесса иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка.

Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических

	<p>неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций.</p> <p>Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.</p> <p>Новая фразеология русского языка. Причины появления новых фразеологизмов. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода.</p> <p>Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Новая фразеология исконно русского происхождения и её источники.</p>
<p><b>Раздел 2. Культура речи</b></p>	<p><b>Синтаксические нормы</b> современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением; вариативность согласования подлежащего и сказуемого; подлежащие и сказуемые; колебания в употреблении предлог</p>

ов. Грамматические словари и справочники русского языка XIX в. **Факультативные знаки препинания.** Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление.) Справочники по пунктуации русского языка XXIV в.

**Культура устного делового общения.** Устная деловая речь. Условия успешной профессиональной деловой коммуникации. Эtiquette речевого этикета делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

**Культура письменного делового общения.** Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции виды делового письма.

**Культура учебно-научного общения.** Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речь в этикете учебно-научной коммуникации, ее специфика (общее представление.) Невербальные средства общения в речевом э

	<p>тикете(замещающие сопровождающие жесты). Культура оформления научно готекста.</p> <p><b>Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современно й межличностной коммуникации.</b> Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния реч евой агрессии. Осно вные правила речево го общения.</p>
<p><b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<p><b>Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецеден тные тексты, высказы вания, ситуации, име на</b></p> <p><b>Сплошные и неспло шные тексты. Виды несплошных текстов Роль иллюстративн ого материала в соде ржательном наполн ении текста.</b></p> <p><b>Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного тип а. Инструкции верба льные и невербальн ые.</b></p> <p><b>Приёмы работы с текстом публицистического стиля.</b> Способы выражения оценочности, диало гичности в текстах п ублицистического</p>

	<p>тия. Информационные ловушки.</p> <p><b>Основные жанры интернет-коммуникации.</b> Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.</p> <p><b>Традиции и новаторство в художественных текстах.</b></p> <p>Стилизация. Сетевые жанры.</p>
--	---

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися программы среднего общего образования по родному языку (русскому) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения, способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного

отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы среднего общего образования по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться

сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *1. Гражданского воспитания:*

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детских юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности

#### *2. Патриотического воспитания:*

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости

за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов

России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

### *3. Духовно-нравственного воспитания:*

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического

поведения; способность адекватно оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

### *4. Эстетического воспитания:*

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку.

### *5. Физического воспитания:*

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

### *6. Трудового воспитания:*

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и

самообразованию на протяжении всей жизни

*7. Экологического воспитания:*

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное участие в действиях, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности.

*8. Ценности научного познания:*

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средств взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку и индивидуально и в группе

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) среднего общего образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

*самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

*саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

*внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

*эмпатии*, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;

*социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для среднего общего образования должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) *базовые логические действия:*

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов родного языка;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт;

*1) базовые исследовательские действия:*

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть видами деятельности по получению нового знания, в том числе родного русского языка, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменения в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизни деятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

*2) работа с информацией:*

владеть навыками получения информации из источников разных типов,

самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и др.);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности и личности

*Овладение универсальными коммуникативными действиями:*

*1) общение:*

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения;

*2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивно-стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным

*Овладение универсальными регулятивными действиями:*

*1) самоорганизация:*

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи

давать образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

2) *самоконтроль*:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

3) *принятие себя и других*:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык»  
(русский)**

класс 10

Наименование раздела	Базовый уровень Ученик (выпускник) научится	Углубленный уровень Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Язык и культура	<p>Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства; смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности».</p> <p>Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни; иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации; проявлять уважительное отношение к национальным культурам языкам народов России.</p> <p>Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах; Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.</p>	<p>Анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).</p> <p>Иметь представление о языке как развивающемся явлении; характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.</p>

		Объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
Культура речи	<p>Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).</p> <p>Иметь представление об основных типах речевой культуры.</p> <p>Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка; Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений; понимать значение словарных помет в толковых словарях XXI в. (в рамках изученного) Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка; анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.</p> <p>Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.</p>	<p>Комментировать основные типы речевой культуры человека.</p> <p>Анализировать примеры вариантов произношения ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного) с опорой на словарные пометы в орфоэпических словарях XXI в.</p> <p>Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).</p> <p>Корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного русского литературного языка.</p> <p>Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь.</p>
Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта.</p> <p>Иметь представление о новых</p>	<p>Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять</p>

	<p>форматах текстов, функционирующих в цифровой среде; об их отличиях от традиционных текстов; о возможностях использования в текстах различных знаковых систем; об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.</p> <p>Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.</p> <p>Иметь представление о специфике устной речи.</p> <p>Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития; владеть культурой электронного общения.</p>	<p>информационную переработку линейных текстов и гипертекстов.</p> <p>Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.</p> <p>Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ) как информационно-справочный ресурс.</p>
--	--	--

**класс 11**

Наименование раздела	Базовый уровень Ученик (выпускник) научится	Углубленный уровень Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Язык и культура	<p>Иметь представление об основных тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного).</p> <p>Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности; характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности и электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного).</p> <p>Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в, характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).</p> <p>Определять значения новей</p>	<p>Приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.</p> <p>Анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.)</p> <p>Оценивать целесообразность употребления иноязычных слов; целесообразно употреблять иноязычные слова.</p> <p>Определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования сематических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.</p> <p>Характеризовать новые фразеологизмы с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.</p>

	<p>шихиноязычныхлексическ ихзаимствований (с использованием словарей иностранных слов).</p> <p>Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода.</p> <p>Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов.</p>	
<p>Культура речи</p>	<p>Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы; анализировать и составлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.</p> <p>Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения.</p>	<p>Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.</p> <p>Делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.</p> <p>Создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).</p> <p>Создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.</p> <p>Анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.</p> <p>Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями</p>

	<p>Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля;</p> <p>Характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.</p> <p>Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка;</p> <p>Использовать современные толковые словари, синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.</p>	и сферой общения.
Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений.</p> <p>Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена;</p> <p>Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах.</p>	<p>Характеризовать место прецедентных текстов в культурном наследии.</p> <p>Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.</p> <p>Характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля.</p> <p>Владеть средствами создания</p>

	<p>Распознавать тексты и инструкции различного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций. Владеть приемами работы с текстом публицистического стиля.</p> <p>Распознавать информационные ловушки. Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере..</p> <p>Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах.</p>	<p>коммуникативного комфорта. Иметь представление о стилизации.</p>
--	--	---

**Тематическое планирование для учебного предмета «Родной язык» (русский)  
Класс 10**

Наименование раздела, темы	Общие количес- тво часо- в	Контроль- ные /прак- тичес- кие работ- ы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1. Язык и культура</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	
1.1. Родной язык в жизни человека, общества, государства	1		<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>
1.2. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа (повторение, обобщение).	2		<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
1.3. Стартовая диагностическая работа		1	
1.4. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение) Процессы актуализации и пассивизации слов и фразеологизмов	2		<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
1.5. Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее	2		<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>
1.6. Словари русского языка как хранилища сведений об истории и культуре народа (общее представление)	1		<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>
1.7. Проверочная работа 1 Проектно-исследовательская деятельность		1	

<b>2. Культура речи</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	
2.1. Типы речевой культуры носителей языка	1		<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
2.2. Языковая норма и современный русский литературный язык	1		<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
2.3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1		<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка	2		<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
2.5. Контрольная работа за 1 полугодие		1	
2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка	3		
2.6. Орфографические варианты	1		<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>
2.7. Языковая игра	1		<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>
2.8. Проверочная работа 2 Проектно-исследовательская деятельность		1	
<b>3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	
3.1. Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа	2		<a href="http://likbez.h1.ru/">http://likbez.h1.ru/</a> <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>
3.2. Линейный текст и гипертекст	2		<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>
3.3. Современные тексты какособоявление в практике общения	1		<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
3.4. Стратегии чтения и понимания текста	1		<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a>
3.5. Русская речь в повседневном устном общении	1		<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>
3.6. Письменная речь в Рунете	1		<a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a>
3.7. Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс	2		<a href="http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm">http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm</a>
3.8. Итоговая контрольная работа	2	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Родной (русский) язык». 10 класс**

№	Тема урока	Ко л- во ча с	Дата проведения		Цифровые образовательные ресурсы	Корректи ровка
			План	Факт		
<b>Язык и культура (10 часов)</b>						
1.	Язык и общество. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	1			<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>	
2.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном и межнациональном общении	1			<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>	
3.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Восприятие человеком мира через призму родного языка.	1			<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>	
4.	Стартовая диагностическая работа.	1				
5.	Работа над ошибками. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и	1			<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>	

	фразеологии русского языка. Основные разряды ключевых слов русской культуры. Национально-специфические концепты в русской культуре.					
6.	Процессы актуализации и пассивизации слов и устойчивых сочетаний под влиянием трансформаций в общественной жизни, культуре и определённых исторических событий; переосмысление значений слов	1			<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>	
7.	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Старославянизмы в русской языковой картине мира. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	1			<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>	
8.	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Религиозно-проповеднический стиль, его основные жанры.	1			<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>	
9.	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Словарь русской ментальности. Словари новых слов, словари новых иностранных слов. Словари устаревших слов, исторические и этимологические словари как источники сведений об истории и культуре русского народа	1			<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gromota.ru">http://www.navigator.gromota.ru</a> /	
10.	Проверочная работа 1. Проектно-	1				

	исследовательская деятельность					
<b>Культура речи (12 часов)</b>						
11.	Типы речевой культуры носителей языка. Особенности правильной и хорошей речи.	1			<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	
12.	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	1			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>	
13.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>	
14.	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>	
15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари.	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>	
16.	Контрольная работа за 1 полугодие	1				
17.	Работа над ошибками. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм:	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>	

	варианты форм имени существительного, глагола.					
18.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>	
19.	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1			<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>	
20.	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографические словари и справочники русского языка XXI в	1			<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>	
21.	Языковая игра как тип речевого поведения. Отступление от языковых норм в языковой игре.	1			<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>	
22.	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	1				
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (12 часов)</b>						
23.	Тексты как памятники культуры Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей Значение труда летописца в истории русской культуры Библиотеки как	1			<a href="http://likbez.h1.ru/">http://likbez.h1.ru/</a> <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	

	культурные центры					
24.	Практическая работа. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1			<a href="http://likbez.h1.ru/">http://likbez.h1.ru/</a> <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	
25.	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	1			<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>	
26.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Графические, орфографические и пунктуационные средства выразительности	1			<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>	
27.	Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1			<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>	
28.	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста (гlossарий, гиперссылки, приём постановки вопросов). Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста	1			<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a>	
29.	Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли в	1			<a href="http://www.navigator.gromota.ru/">http://www.navigator.gromota.ru/</a>	

	повседневном общении					
30.	Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения	1			<a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a>	
31.	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура НКРЯ.	1			<a href="http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm">http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm</a>	
32.	Практическая работа. Возможности работы с Обучающим корпусом.	1				
33.	Итоговая контрольная работа	1				
34.	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение пройденного за год	1				